

TEMA PROBEI DE PROIECT: TURISMUL DURABIL

PROBA DE PROIECT: 100 DE PUNCTE

TIMP DE LUCRU: 5 ORE

NOTĂ:

Toate resursele necesare rezolvării subiectului se găsesc în folderul Resurse, aflat pe Desktop.

Veți crea, pe Desktop, un folder având ca nume ID-ul de concurs atribuit dumneavoastră, în care salvați toate produsele proprii realizate/modificate în timpul probei, conform cerințelor din subiect.

Fișierele salvate în afara acestui folder NU vor fi evaluate.

Toate subiectele sunt obligatorii.

Punctajul total acordat pentru proba de proiect este de maximum 100 de puncte, din care 80 puncte se vor acorda pentru realizarea cerințelor de mai jos și 20 puncte pentru existența unor elemente obligatorii:

- creativitatea și simțul artistic al autorului
- elemente de design și cromatică
- funcționalitate
- mesaj.

Anul 2017 a fost desemnat de către Organizația Națiunilor Unite, **Anul Internațional al Turismului Durabil pentru Dezvoltare**. În vederea marcării acestui eveniment, agenția de turism **4Arts for Europe** organizează o serie de activități în cadrul unui proiect de promovare a regiunilor de dezvoltare din țara noastră.

Nr. crt.	Cerințe	Punctaj
1.	Pentru promovarea proiectului propus de agenție, sunt necesare elemente de identificare, iar pentru implicarea și responsabilizarea turiștilor în soluționarea problemelor de mediu, este util un pliant de prezentare.	T: 10 p
1.1.	<p>Siglă</p> <p>Cu ajutorul imaginii <i>papadie.jpg</i> din folderul Resurse și a textului <i>turism durabil</i>, realizați o siglă care să evidențieze tema proiectului, respectând următoarele cerințe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - încadrați imaginea într-o formă automată de tip <i>Schemă logică: Întârziere</i>; - textul va înconjura doar partea bombată a formei. <p>Sigla nu va depăși 350x350 pixeli dar nici nu va fi mai mică decât 100x100 pixeli. Salvați fișierul cu numele <i>sigla.jpg</i> în folderul de lucru.</p> <p><i>Se vor puncta elementele de design și cromatică (1p)</i></p>	(3 p)
1.2.	<p>Pliant</p> <p>Realizați în Word un pliant cu tema <i>Implicarea și responsabilizarea turiștilor în soluționarea problemelor de mediu</i>. Deoarece va avea 2 fețe (interior și exterior), ambele pagini vor conține câte 3 secțiuni distribuite în mod egal pe suprafața acestuia. În plus, pliantul trebuie să respecte următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fundal de culoare verde deschis spre alb; - font Arial pentru tot pliantul; - partea interioară împărțită astfel: <ul style="list-style-type: none"> ○ Stânga – conține <i>obiectivul general</i> evidențiat față de restul textului, <i>sigla proiectului</i> creată anterior și redimensionată la 4x4 cm și o listă numerotată cu <i>obiectivele specifice</i>; informațiile se găsesc în folderul Resurse; ○ Centru – conține informații <i>Știați că...</i>, preluate din folderul Resurse, aliniate stânga-dreapta, la care se asigură marcatori; textul să fie uniform distribuit pe întreaga secțiune; ○ Dreapta – conține <i>titlul Tipuri de poluare produse prin turism, tipurile de poluare</i> existente în folderul Resurse organizate într-o listă cu marcatori, iar în final, o <i>imagine</i> corespunzătoare poluării, cu o înălțime de 4,5 cm; - partea exterioară împărțită astfel: 	(7 p)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Dreapta – conține: <i>sigla ONU</i> (din folderul Resurse) cu dimensiune de 4x4 cm și efect Relief: Turbă; un <i>obiect WordArt</i> cu textul Organizația Națiunilor Unite de culoare albastră pe un singur rând; <i>sigla proiectului</i> într-un oval cu înălțime de 6 cm, fără contur, la care se asigură o reflexie cu transparența de 50% și distanța de 40 pct.; <i>textul 2017 Turism durabil</i>, WordArt, albastru, scris pe 3 rânduri în partea de jos a acestei zone; ○ Centru – conține 3 <i>forme</i> (la alegere) având ca fundal imagini din folderul Resurse, două imagini din categoria „așa da” și una din categoria „așa nu”; ○ Stânga – conține <i>textul Sunt TURIST, alege să protejezi NATURA!</i> de culoare albastră, pe două rânduri, orientat vertical. Pe marginea interioară a acestei secțiuni, inserați o linie punctată și o foarfecă (existentă în folderul Resurse) pentru a simula tăierea acesteia. <p>Salvați acest fișier cu numele pliant.docx în folderul de lucru.</p> <p>Deoarece actorii români susțin Turismul Durabil, pe ultimul rând al zonei de interior, în secțiunea Centru, inserați textul „susține Turismul Durabil!”. Veți realiza setările necesare astfel încât înaintea textului specificat să se insereze numele actorilor din fișierul <i>Activitati.xlsx</i> utilizând opțiunea de îmbinare. De asemenea, vă veți asigura că vizualizarea acestui rând este completă pentru toate paginile generate. Salvați fișierul obținut înainte de a finaliza îmbinarea cu numele actorii_sustin_turismul_ppliant.docx în folderul de lucru.</p> <p><i>Se vor puncta mesajul transmis (1p), elementele de design și cromatică (1p)</i></p>	
<p>2.</p>	<p>Activități</p> <p>Circuitele turistice propuse de 4Arts for Europe includ localități din regiuni de dezvoltare în care sunt organizate activități cultural-artistice. Folosind datele din folderul Resurse și aplicația MS Excel, ajutați agenția de turism la organizarea acestor activități.</p>	<p>T: 26 p</p>
<p>2.1.</p>	<p>Creați în folderul de lucru un registru cu numele Formatari.xlsx ce conține 4 foi de calcul. Setati aplicația MS Excel pentru rezolvarea cerințelor de mai jos:</p> <p>a) Un <u>registru nou</u>, în mod implicit, va folosi fontul Algerian, de dimensiune 8 și va conține 5 foi de calcul; inserați capturile în <i>Foaie1</i>, pe care o redenumiți Opțiuni registru;</p> <p>b) Lista <u>documentelor recente</u>, afișată la deschiderea unui registru, va conține 7 elemente; inserați capturile în <i>Foaie2</i>, pe care o redenumiți Recente;</p> <p>c) Pentru operațiile de <u>editare</u>, după apăsarea tastei Enter va fi selectată celula din dreapta, iar ca separator numeric va fi folosit caracterul punct (.); inserați capturile în <i>Foaie3</i>, pe care o redenumiți Opțiuni editare;</p> <p>d) <u>Salvarea</u> registrelor se va face, în mod implicit, cu extensia .xls (Registru de lucru Excel 97-2003), automat la 7 minute, în folderul de lucru; inserați capturile în <i>Foaie4</i>, pe care o redenumiți Opțiuni salvare.</p>	<p>(7 p)</p>
<p>2.2.</p>	<p>Agenția și-a propus să organizeze 52 de circuite turistice, cu activități artistice desfășurate în fiecare zi de marți (un circuit turistic durează o săptămână). Pentru planificarea acestor activități, în registrul <i>Activitati.xlsx</i>, foaia de calcul Proiectare activitati, rezolvați următoarele cerințe:</p> <p>a) În celula B1, scrieți formula de calcul a datei corespunzătoare primei zile de marți, începând cu data curentă. Completați coloana B cu date calendaristice pentru următoarele 51 de zile de marți. Considerând că săptămâna începe cu ziua de duminică, în coloana C scrieți formulele necesare pentru a calcula numărul de pictori a căror zi de naștere este în săptămâna corespunzătoare zilei de marți respective. Completați în mod similar coloanele: D (pentru actori), E (pentru muzicieni) și F (pentru scriitori). Datele de prelucrat se găsesc în foile de calcul Pictori, Actori, Muzicieni și Scriitori.</p> <p>b) În funcție de valorile din coloanele B, C, D, E și F, completați coloana G cu formulele ce afișează <i>textul</i> corespunzător activității (<i>specific local, expoziție de pictură, audiție muzicală, lectură, vizionare film</i>), astfel:</p> <p>- dacă în săptămâna respectivă nu este ziua niciunei personalități (pictor, actor, muzician sau scriitor), atunci se va organiza o seară cu <i>specific local</i>;</p>	<p>(10 p)</p>

	<p>- dacă în săptămâna respectivă este ziua de naștere a unor personalități din același domeniu, atunci: dacă sunt pictori, se va organiza o <i>expoziție de pictură</i>, dacă sunt scriitori, o seară de <i>lectură</i>, dacă sunt muzicieni se va organiza o <i>audiție muzicală</i>, iar dacă sunt actori, o <i>vizionare film</i>;</p> <p>- dacă în săptămâna respectivă este ziua de naștere a mai multor personalități din domenii diferite (de exemplu, un pictor și un scriitor, sau un muzician și un actor), atunci se va organiza o <i>expoziție de pictură</i>.</p> <p>c) Realizați o <i>diagramă radială</i> pentru a compara numărul activităților <i>audiție muzicală</i> și <i>vizionare film</i>, luată împreună, cu numărul tuturor celorlalte activități. Formatați diagrama obținută astfel: <i>Titlul diagramei</i> - WordArt, aliniere la centru; <i>Suprafața diagramei</i> - o imagine la alegere; <i>Etichetele de date</i> - valori și procente, la care adăugați textul corespunzător activității; <i>Seriile de date</i> - pentru fiecare punct de date, inserați câte o imagine sugestivă ca efect de umplere. Aveți un model în imaginea de mai sus.</p> <p><i>Se vor puncta creativitatea (1p), funcționalitatea (1p) și elementele de design și cromatică (1p).</i></p>	
<p>2.3.</p>	<p>În vederea afișării unor date referitoare la locurile de cazare, cât mai lizibile pentru turiști, modificați fișierul <i>capacitate_cazare.xlsx</i> din folderul Resurse conform cerințelor de mai jos și apoi salvați-l în folderul de lucru cu numele <i>cazare.xlsx</i>.</p> <p>a) Evidențiați doar macroregiunile împreună cu datele corespunzătoare. Asigurați datelor o formatare umplere <i>gradient bară de date verde</i>. Schimbați numele foii în cazare, culoare filă <i>verde</i>.</p> <p>b) Adăugați tabelului anul 2016. Completați pentru fiecare județ formula necesară pentru a calcula valoarea corespunzătoare anului 2016, cuprinsă în intervalul [judet2015-10%, judet2015+10%]. Folosind formule adecvate, determinați sumele corespunzătoare pe regiuni, macroregiuni și Total.</p> <p>c) Redenumiți <i>Foaie2</i> cu numele grafice, culoare filă <i>albastră</i>. Inserați în această foaie diagramele corespunzătoare tuturor regiunilor. Respectați următoarele cerințe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagramă linie, Axa orizontală</i> va cuprinde intervalul 2005-2016, <i>Legenda</i> în partea dreaptă, <i>Titlul diagramei</i> va conține denumirea regiunii; - <i>Diagramele</i> vor fi aranjate 2 câte 2 pe rând, cu înălțimea de 8 cm și lățimea de 13 cm. <p>d) Importați toate diagramele într-un editor de imagini și salvați imaginea astfel obținută cu numele <i>evolutie.jpg</i> în folderul de lucru.</p>	<p>(9 p)</p>
<p>3.</p>	<p>Lecția de muzică</p> <p>În cadrul circuitelor turistice, sunt ținute lecții de muzică, atât teoretice, cât și practice, fiind interpretate melodii celebre la diferite instrumente muzicale. Cele mai îndrăgite sunt lecțiile de pian, care pun la grea încercare atât imaginația cât și talentul și spiritul artistic al organizatorilor.</p>	<p>T: 12 p</p>
<p>3.1.</p>	<p>Cu ajutorul datelor din documentul <i>Lectie_pian.docx</i>, a sunetelor din folderul <i>Note muzicale</i> și a imaginilor din folderul <i>Instrumente muzicale</i>, simulați funcționarea pianului în prezentarea <i>Lectie_pian.pptx</i> pe care o veți salva în folderul de lucru. Informațiile necesare se găsesc în folderul Resurse. Prezentarea va avea 3 părți: <i>Cuprins</i>, <i>Demo</i> și <i>Pian</i> cu următorul conținut:</p>	<p>(6 p)</p>

a) **Cuprins** – 2 casete de text: **Demo** și **Pian** cu trimitere la diapozitivele corespunzătoare, însoțite de elemente grafice sugestive;

b) **Demo** – una din cele 2 secvențe de note muzicale din **Partitura.png**, urmată de „interpretarea“ partiturii respective la pian, ținând cont de informațiile referitoare la înălțimea și durata sunetelor, precum și de legătura acestora cu clapele pianului. Simulați emiterea sunetelor corespunzătoare, simultan cu „marcarea“ notelor muzicale de pe partitură. La sfârșitul secvenței, inserați un obiect care să permită revenirea la **Cuprins**;

c) **Pian** – simulați funcționarea unui pian pentru 1 octavă (8 note muzicale), astfel încât, la fiecare „apăsare“ a oricărei clape din cele 8 (corespunzătoare notelor din gama do), să se obțină efectul sonor (cu durata de cel mult 1 secundă) și vizual („clapă apăsată“) corespunzător folosirii unui pian.

Pe ultimul diapozitiv, inserați un obiect care să permită revenirea la **Cuprins**.

Se vor puncta simțul artistic (1p), funcționalitatea (1p) și elementele de design și cromatică (1p)

3.2.

Pentru a demonstra că au rămas cu „ceva“ din activitățile desfășurate, participanții la circuitele realizate de agenția de turism trebuie să completeze un test de identificarea a instrumentelor muzicale: cu coarde, cu clape, de percuție și de suflat.

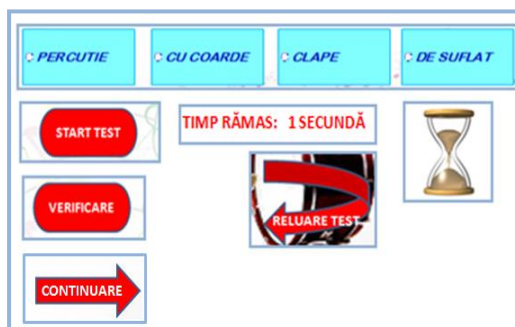
(6 p)

a) Alegeți 3 imagini cu clepsidre din folderul **Resurse**. Adăugați în galeria ClipArt (miniaturi), la categoria **Favorite**, o nouă listă cu numele **Clepsidre** cu aceste 3 imagini. Salvați capturile operațiilor necesare în fișierul **Clepsidre.pdf** în folderul de lucru.



b) Realizați șablonul **Test.potx** cu următorul conținut:

- primul diapozitiv: **titlul Test instrumente muzicale** (WordArt); **imaginea S2.jpg** din folderul **Resurse**; un **fundal** sugestiv conform modelului alăturat; un **obiect de tip control** (pentru introducerea interactivă a ID-ului concurentului) ce va avea valoarea implicită ABCD și lungimea maximă 8 caractere;



- al doilea diapozitiv: câteva **informații despre test** (timpul acordat pentru fiecare item, explicații privind modul de trecere la itemul următor etc.) și butonul **START TEST** pentru pornirea testului;

- fiecare din următoarele diapozitive (cel puțin 4): **elemente pentru selectarea răspunsului corect** din 4 posibile, o **imagine** cu un instrument muzical, un **buton CONTINUARE** (trecere la itemul următor), un **cronometru** (va afișa timpul rămas din cele 5 secunde alocate fiecărui item în secunde) și o **imagine** care să sugereze „scurgerea“ timpului, preluată din galeria ClipArt din lista **Clepsidre**, creată la punctul a);

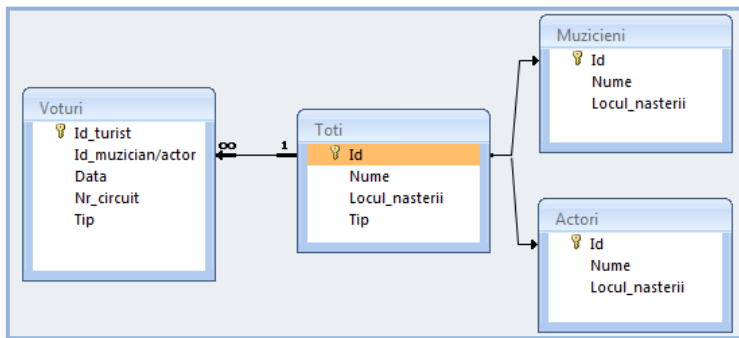
- penultimul diapozitiv (va fi afișat automat după ce a expirat timpul pentru ultimul item): butonul **VERIFICARE** pentru trecerea la ultimul diapozitiv;

- ultimul diapozitiv (oferă posibilitatea verificării): **imaginile** din itemii testului să declanșeze afișarea răspunsului corect timp de 1,5 secunde; un **buton de reluare** și un **buton de oprire**.

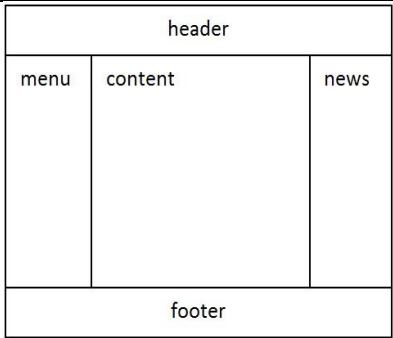
Salvați fișierul **Test.potx** în folderul de lucru.


Se vor puncta creativitatea (1p) și funcționalitatea (1p).

4.	<p>Hai la vot!</p> <p>Pentru a stabili „cel mai popular artist român“ al săptămânii (al circuitului), cât și al întregului proiect (pentru toate cele 52 de circuite turistice), în ultima zi (sâmbătă) a fiecărui circuit, actorii și muzicienii români sunt votați de turiști. Ajutați-i pe cei de la 4Arts for Europe să realizeze baza de date necesară, asigurând o interfață „prietenosă“!</p>	T: 12 p
4.1.	<p>În baza de date <i>Vot.accdb</i> din folderul Resurse realizați următoarele cerințe.</p> <p>a) Modificați structura tabelelor <i>Actori</i> și <i>Muzicieni</i> astfel: <i>Id</i> – număr cu exact 3 cifre (pentru actori prima cifră să fie 1 iar pentru muzicieni să fie 2), cheie primară; <i>Nume</i> – obligatoriu, dimensiune 30 de caractere; <i>Locul_nasterii</i> – obligatoriu, dimensiune 20 de caractere.</p> <p>Creați tabelul <i>Voturi</i> cu structura din imaginea de mai jos și proprietățile:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tabelul <i>Voturi</i> va „permite“ câte un singur vot (acordat unui actor sau unui muzician) pentru fiecare turist, care se va identifica printr-un cod unic (obligatoriu, 1 literă mare urmată de 4 cifre); - la fiecare vot se va specifica id-ul artistului, dacă este votat un actor sau un muzician (<i>Tip</i>), data votului precum și numărul săptămânii (circuitului) pentru care se face votarea. <p>Date pentru tabelul <i>Actori</i> și <i>Muzicieni</i> găsiți în documentele <i>Actori romani.docx</i>, respectiv <i>Muzicieni romani.docx</i> din folderul Resurse. Introduceți date pentru cel puțin 5 actori și 5 muzicieni.</p> <p>b) Pe baza tabelului <i>Actori</i> și <i>Muzicieni</i> creați un tabel cu numele <i>Toti</i>, care va conține toți actorii și muzicienii din tabelul sursă și tipul fiecărui artist (actor sau muzician). Popularea cu date a tabelului <i>Toti</i> se va face automat, cu ajutorul unor obiecte Access cu numele <i>Q1</i> și <i>Q2</i>, create de voi în acest scop. Relaționarea tabelului va respecta modelul din imaginea de mai sus.</p>	(6 p)
4.2.	<p>În baza de date <i>Vot.accdb</i> obținută la 4.1. rezolvați următoarele cerințe:</p> <p>a) Creați un formular cu numele <i>Voturi</i> pentru introducerea datelor în tabelul <i>Voturi</i> („o interfață cu aspect atrăgător și ușor accesibilă“). Formularul va conține toate informațiile necesare votului și un buton de actualizare a datelor. Cu ajutorul formularului, simulați votul a 10 turiști din primele 4 circuite. Un model de formular aveți în imaginea de mai sus.</p> <p>b) Pentru aflarea câștigătorilor titlului „cel mai popular artist“ pentru fiecare circuit, creați interogarea <i>Artisti_circuite</i>, iar pentru aflarea câștigătorilor titlului „cel mai popular artist“ pentru întregul proiect, creați interogarea <i>Artisti_proiect</i>. Pentru afișarea rezultatelor, creați rapoartele cu aceleași nume: <i>Artisti_circuite</i>, respectiv <i>Artisti_proiect</i>. Formatarea acestora rămâne la alegerea voastră. Un model de raport aveți în imaginea de mai sus.</p> <p><i>Se vor puncta creativitatea (1p) și funcționalitatea (1p).</i></p>	(6 p)



Nr_circul	Nume artist	Tip artist	Număr voturi
1	Alexandru Papadopol	actor	1
1	Maria Tămase	muzician	1
2	Cristian Iacob	actor	2
3	Maria Tămase	muzician	2
4	Cristian Iacob	actor	1

	<p>c) Creați formularul 4Arts cu următoarele butoane: Formular, Raport, Ieșire. Formularul creat se va afișa automat la deschiderea bazei de date. Butonul Formular va deschide formularul Voturi, butonul Raport va permite vizualizarea unui raport creat anterior, iar butonul Ieșire va închide aplicația MS Access.</p> <p><i>Se va puncta funcționalitatea (1p).</i></p>		
5.	<p>Site</p> <p>Pentru promovarea proiectului inițiat de agenția de turism 4Arts for Europe, realizați un site (în limbaj html) în care veți integra fișierele create anterior. Asigurați-vă că toate fișierele utilizate în crearea site-ului se vor găsi în folderul de lucru.</p> <p><i>Se vor puncta creativitatea (2p), funcționalitatea (2p), elementele de design și cromatică (2p)</i></p>	T: 20 p	
5.1.	<p>a) Paginile site-ului vor fi structurate astfel: header, menu, content, news și footer, aproximativ proporționate ca în imaginea alăturată.</p> <p>b) Secțiunea content va avea un fundal alb, iar celelalte 4 secțiuni vor avea un fundal albastru deschis specificat în sistemul de culori hexazecimal.</p> <p>c) Se asigură diacritice pentru întreg textul proiectului.</p> <p>d) Secțiunea news va conține 2 imagini corespunzătoare unui actor și unui muzician, una aliniată la dreapta și una la stânga astfel încât acestea se vor redimensiona corespunzător la modificarea parametrilor prezentei secțiuni a paginii web. Fiecare imagine va fi urmată de numele actorului/muzicianului ales, împreună cu textul „<i>susține turismul durabil!</i>” aliniat în același mod cu imaginea.</p>	 <p>The diagram shows a rectangular layout divided into sections. At the top is a wide 'header' section. Below it, the main content area is divided into three columns: 'menu' on the left, 'content' in the middle, and 'news' on the right. At the bottom is a wide 'footer' section.</p>	(3,5 p)
5.2.	<p>În secțiunea header inserați sigla creată la punctul 1.1. În partea dreaptă a ei, introduceți textul: 2017 Anul Internațional al Turismului Durabil pentru Dezvoltare pe două rânduri îngroșat și înclinat, de culoare roșie, dimensiune 6, iar în continuare sigla ONU (din folderul Resurse) cu legătură spre http://www.un.org/en/index.html; cele două sigle vor avea aceeași dimensiune.</p>	(1 p)	
5.3.	<p>Secțiunea footer va conține textul © 2017, ONTI, centrat, iar la clic pe ONTI se deschide în pagină nouă site-ul www.ciaro.ro. Trecerea cu mouse-ul peste textul ONTI va determina afișarea textului „<i>Clic pentru mai multe informații</i>”.</p>	(1 p)	
5.4.	<p>Meniul acestui site va fi afișat în zona menu și va conține următoarele legături:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acasă (index.html) - Creștere economică (crestere.html) - Circuite turistice (circuite.html) - Contact (contact.html). <p>Fiecare pagină se va deschide în tab-ul curent, iar conținutul acesteia este asigurat în zona content.</p> <p>a) Utilizând aplicația Paint realizați o imagine de mici dimensiuni care va conține o săgeată galbenă, pe un fundal având culoarea specificată pentru secțiunea menu. Salvați această imagine în folderul de lucru cu numele menu.gif.</p> <p>b) Inserați în zona menu, textul Meniu centrat, stil titlu 2.</p> <p>c) Fiecare opțiune din meniul principal va avea culoare albă și este precedată de imaginea de la punctul a) de dimensiuni suficient de mici.</p>	(1,75 p)	
5.5.	<p>a) Pagina index.html va afișa în zona content textul 2017, Anul Internațional al Turismului Durabil pentru Dezvoltare, stil titlu 2, centrat, iar restul textului va fi preluat din fișierul text_index.rtf (din folderul Resurse).</p>	(1,5 p)	

	Începând cu al 3-lea paragraf, introduceți imaginea <i>Taleb_Rifai.jpg</i> (din folderul Resurse), cu un raport de 1/4 din zona <i>content</i> . b) Pe ultimul rând se vor derula: <i>textul 2017 Anul Internațional al Turismului Durabil pentru Dezvoltare</i> și imaginea siglei ONU.		
5.6.	Pagina <i>crestere.html</i> va conține în ordine următoarele: <ul style="list-style-type: none"> - <i>textul Evolutie</i>, stil titlu 2, centrat; - imaginea <i>evolutie.jpg</i>, creată la punctul 2.3., centrată, cu legătură spre fișierul <i>cazare.xlsx</i> din folderul de lucru; - <i>textul Protecția mediului</i> stil titlu 2, centrat; - <i>capturile de ecran</i> ale celor două fețe ale pliantului create la 1.2., cu legătură spre documentul Word corespunzător. Ambele imagini vor avea aceeași dimensiune de afișare, vor fi centrate, una sub cealaltă. 	(1,25 p)	
5.7.	Pagina <i>circuite.html</i> Creați o imagine ce va conține cele 4 fețe ale unui cub pe care le găsiți în folderul Resurse cu numele <i>S1.jpg</i> , <i>S2.jpg</i> , <i>S3.jpg</i> și <i>S4.jpg</i> . Salvați imaginea astfel obținută cu numele <i>menu2.jpg</i> în folderul de lucru. Un exemplu aveți în imaginea alăturată. Inserați centrat imaginea creată anterior și asigurați mai multe <i>legături</i> (accesând zone diferite ale acestei imagini) către <i>paginile web</i> corespunzătoare: <i>literatura.html</i> , <i>muzica.html</i> , <i>film.html</i> , <i>pictura.html</i> . În partea de jos a paginii <i>circuite.html</i> creați <i>legături</i> către fișierele: <i>Activitati.xlsx</i> , <i>Formatari.xlsx</i> și <i>vot.accdb</i> .		(1,75 p)
5.8.	Pagina <i>literatura.html</i> va avea următorul conținut: titlu centrat, stil titlu 2, cu denumirea corespunzătoare și un fragment din documentul <i>Scriitori romani.docx</i> . Ultimul rând va conține un link cu <i>textul Inapoi la circuite</i> către pagina <i>circuite.html</i> .	(0,75 p)	
5.9.	Pagina <i>muzica.html</i> va avea următorul conținut: titlu centrat, stil titlu 2, cu denumirea corespunzătoare și un fragment din documentul <i>Muzicieni romani.docx</i> . Pe ultimul rând se vor insera 2 butoane (<i>Test</i> și <i>Lectie de pian</i>), pe același rând, către cele 2 fișiere realizate la punctul 3: <i>Test.potx</i> și <i>Lectie_pian.pptx</i> . Ultimul rând va conține un link cu <i>textul Inapoi la circuite</i> către pagina <i>circuite.html</i> .	(1,25 p)	
5.10.	Pagina <i>film.html</i> va avea următorul conținut: titlu centrat, stil titlu 2, cu denumirea corespunzătoare și câte un paragraf din documentul <i>Actori romani.docx</i> din folderul Resurse corespunzător fiecărui actor (minim 4). Fiecare paragraf va fi însoțit de un link cu <i>textul Foto</i> , către imaginea actorului prezentat (imaginile cu actori se găsesc în folderul Resurse). Ultimul rând va conține un link cu <i>textul Inapoi la circuite</i> către pagina <i>circuite.html</i> .	(1,5 p)	
5.11.	Pagina <i>pictura.html</i> va conține o „galerie foto” cu minim 9 tablouri, la alegere (preluate din folderul Resurse), care vor „defila”, cât timp pagina este activă, astfel: <ul style="list-style-type: none"> - primul „rând” de tablouri, de la stânga la dreapta; - al doilea „rând” de tablouri, de la dreapta la stânga; - și așa mai departe (vor alterna rândurile care defilează de la stânga la dreapta, cu cele care defilează de la dreapta la stânga). 	(3,25 p)	

	<p>Fiecare rând va conține operele unui anumit pictor, al cărui nume va apărea deasupra rândului și va „defila” împreună cu tablourile sale. Sub fiecare tablou va fi afișat titlul său. Inserați un buton cu textul Schimbă direcția care la accesare va schimba sensul de defilare a tablourilor. Ultimul rând va conține un link cu textul Inapoi la circuite către pagina circuite.html.</p> <p>Un model aveți în imaginea de mai sus.</p>		
<p>5.12.</p>	<p>Pagina contact.html conține:</p> <ul style="list-style-type: none"> - textul Contact, aliniat la stânga, stil titlu 2; - pe următorul rând textul ONTI 2017; - un formular de contact corespunzător modelului din imaginea alăturată. 		<p>(1,5 p)</p>